

# Chorkonzert

- Anonym** „Alta Trinita beata“
- Dietrich Buxtehude**  
(1637-1707) Fuge C-Dur, BuxWV 174
- Heinrich Schütz**  
(1585-1672) „Meine Seele erhebt den Herren“, SWV 468  
Ein Deutsches Magnifikat (für 4stimmigen Chor)
- Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750) Motette „Lobet den Herrn, alle Heiden“, BWV 230
- Joseph Haydn**  
(1732-1809) „Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret“  
Aus dem Danklied zu Gott
- August Gottfried Ritter**  
(1811-1885) Sonate Nr. 2 e-moll, op. 19
- Benjamin Britten**  
(1913-1976) „Rejoice in the lamb“, op. 30  
Kantate für Chor, Soli und Orgel  
nach Texten von Christopher Smart
- Ralph Vaughan Williams**  
(1872-1958) „The Lord is my Shepherd“, Ps. 23  
für Tenor und Orgel
- Friedrich Kiel**  
(1821-1885) „Wie lieblich sind deine Wohnungen“

Heidrun Luchterhandt, Sopran  
Wolfgang Abendroth, Orgel

Johannes**K**antorei Düsseldorf

Gerhard Luchterhandt, Leitung