

Silvester Konzert Bernstein Jenkins

Leonard Bernstein:
Symphonic Dances »West Side Story«

Karl Jenkins:
»The Armed Man – A Mass For Peace«
[»Eine Messe für den Frieden«]

Johanneskirche **Stadt** Kirche

Martin-Luther-Platz 39
40212 Düsseldorf

»Ein Feuerwerk orchestraler und menschlicher Stimmen ...« [The Times]
»... nicht enden wollende Rufe der begeisterten Zustimmung« [The Independent]

Daten **Mittwoch, 31.12.2008, 19–21 Uhr**

Eintritt **22/18/12 Euro**
**[auf diese Preise jeweils 4 Euro Ermäßigung
für Schüler und Studenten mit Ausweis]**

In England das meistaufgeführte zeitgenössische Werk – bei uns noch ein Geheimtip.
Das für den Jahreswechsel 2000 komponierte Werk, das in England wegen seiner eingängigen und ohrwurmträchtigen Musik 173 Wochen lang ununterbrochen in den Charts stand und auch Jugendliche begeistert, wird in der Johanneskirche mit großem Aufwand in Szene gesetzt. Jenkins' Werk für Chor und großes Orchester ist ein zeitgenössisches Beispiel einer Messe auf der Grundlage des aus dem 15. Jahrhundert stammenden französischen Liedes »L'Homme Armé« [The Armed Man – der Bewaffnete]. Das Gesamtwerk beinhaltet religiöse und weltliche Texte [Tennyson, Kipling, den Koran und das altindische Mahābhārata], die als Kontrapunkte zwischen die Teile einer großen christlichen Messe gesetzt sind. Außerdem hören Sie die bekannten »Symphonic Dances from West Side Story« von Leonard Bernstein. Konzertbeginn um 19:00 Uhr, Ende um 21 Uhr.

*»Ring out the thousand wars of old
Ring in the thousand years of peace!«*

Alfred Lord Tennyson, 1850

**Mitwirkende: Sandra Diehl, Sopran; Dagmar Linde, Alt;
Ulrich Cordes, Tenor; Joachim Höchbauer, Bass; altstadtherbst
orchester; Johanneskantorei; Leitung: Wolfgang Abendroth**

**Vorverkauf Di–Do zwischen 10 und 13 Uhr unter 02 11/60 17 08 15
oder bei der Konzertkasse Heinersdorff**

**Für weitere Infos
www.johanneskirche.org / www.johanneskantorei-duesseldorf.de**

Johannes 
Kantorei
Düsseldorf

unterstützt von
Johanneskirche StadtKirche e.V.